



## ARLEQUIN PORTUGUES

PUNTUACIONES: ARLEQUIN PORTUGUES	
Talla 16 cm	
CUERPO(FORMA), PECHO Y ALAS	20 Ptos
MOÑA / CABEZA Y CUELLO	15 Ptos
TALLA	15 Ptos
COLOR	15 Ptos
POSICIÓN Y MOVIMIENTO	15 Ptos
PLUMAJE	10 Ptos
PATAS Y COLA	5 Ptos
CONDICIÓN GENERAL	5 Ptos
TOTAL	100 Ptos

<b>CUERPO, PECHO Y ALAS</b>	Cuerpo. Alargado, delgado y liso. Hombros ligeramente visibles. Pecho. Ligeramente y uniformemente redondeado. Espalda. Recta Cola. En línea recta con la espalda. Alas. Largas y bien pegadas al cuerpo y sin cruzarse, unidas sobre la base de la cola.
<b>MOÑA CABEZA Y CUELLO</b>	Cabeza: <i>Arlequin con moña</i> . En forma de tricorno (triangulo isósceles), con dos ángulos iguales en la parte posterior y uno, virtual, que es el más agudo, en la parte delantera. Las plumas de la moña parten de la parte superior central de la cabeza, cayendo de forma adherente y simétrica sobre el resto de la cabeza, sin cubrir los ojos y el pico. <i>Arlequin sin moña</i> . Cabeza estrecha y alargada, más ancha en la parte posterior que en la frente. Pico fuerte y proporcionado. Ojos brillantes y bien visibles. Cuello. Fuerte, proporcionado y bien moldeado, de modo que permita distinguir claramente entre la cabeza y el resto del cuerpo.
<b>TALLA</b>	La longitud del Arlequin Portugués deberá alcanzar los 16 cm.
<b>COLOR</b>	Pío mosaico, Equilibrado en las manchas de melanina y de lipocromo. Con presencia de lipocromo rojo y blanco tiza, teniendo el rojo vivo en las zonas características de la categoría mosaico (zonas de elección). El dimorfismo sexual resultante se caracteriza por una extensión superior de lipocromo rojo en los machos en relación a las hembras. Factor rojo y categoría Mosaico obligatorio
<b>POSICIÓN Y MOVIMIENTO</b>	Erguido y altivo, formando un ángulo de 60. con respecto al posadero. Cuerpo y cabeza en alto. Vivaz y alegre, con movimientos confiados.
<b>PLUMAJE</b>	Liso, compacto, suave, sedoso, brillante y pegado al cuerpo.
<b>PATAS Y COLA</b>	Patas: Fuertes, largas, ligeramente acodadas y preferiblemente manchadas, con los muslos claramente visibles. Cola: Larga, estrecha, ligeramente abierta en las puntas y preferiblemente manchada.
<b>CONDICIÓN GENERAL</b>	Acostumbrado a la jaula y limpio.
<b>FACTOR ROJO</b>	<b>FACTOR ROJO Y MOSAICO OBLIGATORIO</b>
<b>JAULA DE EXPOSICIÓN</b>	Jaula de canario de color, con dos posaderos.
<b>PAÍS DE CREACIÓN</b>	Portugal Siglo XXI 2000
<b>ORIGEN DE SU CREACIÓN</b>	Por <b>SELECCIÓN</b> de antiguos <i>canarios píos</i> (canarios de varios colores) que durante muchas décadas se han criado en Portugal

## DEFECTOS ALERQUIN PORTUGUES

### **\*Cuerpo, Pecho y Alas:**

Cuerpo redondeado y grueso (con pecho prominente).  
Espalda convexa o hundida.  
Alas cortas y caídas.

**Penalización máxima: 6 Puntos.**

### **\*Cabeza y Cuello:**

No centrada; larga por delante cubriendo ojos y pico; con forma ovalada o redondeada.  
Cabeza demasiado ancha y redondeada.  
Cuello corto, que no separa bien la cabeza del resto del cuerpo.

**Penalización máxima: 3 Puntos.**

### **\*Talla:**

Talla inferior a los 16 cm.

**Penalización máxima: 3 Puntos.**

### **\*Color:**

Distribución no homogénea de las manchas lipocrómicas o melánicas.

**Penalización máxima: 3 Puntos.**

### **\*Posición y Movimiento:**

Posición demasiado agachada, con ángulo inferior a 55°.

**Penalización máxima: 3 Puntos.**

### **\*Plumaje:**

Plumaje demasiado abundante y descompuesto.

**Penalización máxima: 2 Puntos.**

### **\*Patas y Cola**

Patas cortas con muslos no visibles.

**Penalización máxima: 1 Puntos.**

### **\*Condición General:**

Bicolor, mala pigmentación.

No acostumbrado a Jaula y sucio.

**Penalización máxima: 1 Puntos.**

