



RIZADO DEL SUR

PUNTUACIONES: RIZADO DEL SUR	
Talla 17 cms.	
POSICIÓN Y FORMA	15 Ptos
PATAS Y MUSLOS	10 Ptos
TALLA	10 Ptos
PLUMAJE	10 Ptos
MANTO	10 Ptos
JABOT	10 Ptos
FLANCOS	10 Ptos
CABEZA Y CUELLO	10 Ptos
COLA	5 Ptos
ALAS	5 Ptos
CONDICIÓN GENERAL	5 Ptos
TOTAL	100 Ptos

POSICIÓN Y FORMA	Posición en forma de siete, de tal modo que visto por detrás se le debe ver ligeramente la cabeza. La cola sigue la línea de la espalda y queda por tanto separada del posadero.
PATAS Y MUSLOS	Patas. Largas, rígidas, rectas y verticales al posadero. Muslos. Cubiertos de plumas lisas.
TALLA	La talla ideal del Rizado del Sur es de 17 cm.
PLUMAJE	Abundante y sedoso, con plumas lisas compactas y plumas rizadas voluminosas. Abdomen visible y cubierto completamente de plumas lisas. Zonas de plumas lisas y de plumas rizadas perfectamente diferenciadas.
MANTO	Ancho y voluminoso, con abundantes plumas rizadas que parten de la línea dorsal y que caen de forma simétrica a ambos lados de la misma, y situado lo más alto posible.
JABOT	Ancho, con plumas rizadas largas que nacen a ambos lados del pecho y que se entrelazan formando un tupido cesto voluminoso, que no permite ver el esternón, que a su vez está cubierto de plumas lisas.
FLANCOS	Las plumas rizadas y largas que nacen en ambos costados del cuerpo forman dos aletas grandes, tupidas y simétricas que se orientan hacia las alas.
CABEZA Y CUELLO	Cabeza: Ligeramente ovalada, fina, proporcionada, cubierto de plumas lisas. Con pico proporcionado. Cuello: Largo, proyectado hacia delante por encima de la horizontal, cubierto de plumas lisas.
COLA	Larga y estrecha, en línea con la espalda.
ALAS	Largas, adheridas al cuerpo, sin cruzarlas.
CONDICIÓN GENERAL	Con buena salud, acostumbrado a la jaula, limpio. Buen estado del plumaje, de las partes córneas y de las extremidades. Sin quistes en la piel.
COLOR	Se admiten todos los colores. AUTORIZADO EL FACTOR ROJO
ENJUICIAMIENTO	En alto (a la altura de los ojos).
JAULA DE EXPOSICIÓN	Jaula de cúpula, con dos posaderos redondos de 12 mm. de diámetro, uno en alto y otro bajo.
PAÍS DE CREACIÓN	FRANCIA. Siglo XIX
ORIGEN DE SU CREACIÓN	Por SELECCIÓN del Rizado del Norte con Bossu Belga.

DEFECTOS DEL RIZADO DEL SUR

***Posición y Forma:**

Forma de uno, no de siete, con cabeza y cuello no visibles desde detrás.
Cuello demasiado erguido que hace muy visible la cabeza desde detrás.
Forma curvada, con cola no alineada con la espalda y pegada al posadero.

Penalización máxima: 4 Puntos.

***Patas y Muslos:**

Patas acodadas, con tendencia a esconder los muslos.
Muslos desprovistos de plumas.

Penalización máxima: 2 Puntos.

***Talla:**

Talla inferior a 17 cm.

Penalización máxima: 2 Puntos.

***Plumaje:**

Plumaje poco voluminoso.
Rizos en zonas de plumas lisas, como el abdomen, la cabeza o el cuello.

Penalización máxima: 2 Puntos.

***Manto:**

Poco voluminoso, con plumas cortas; asimétrico; con línea dorsal poco marcada.

Penalización máxima: 2 Puntos.

***Jabot:**

Jabot estrecho, no cerrado en el centro, dejando visible el esternón.

Penalización máxima: 2 Puntos.

***Flancos:**

Flancos asimétricos; flancos caídos; flancos demasiado pequeños.

Penalización por la falta de los dos flancos: 10 puntos.

Penalización por la falta de un flanco: 5 puntos.

Penalización máxima por asimetría de flancos u otros defectos: 2 puntos.

***Cabeza y Cuello:**

Cabeza redondeada y ancha.

Cuello corto.

Penalización máxima: 2 Puntos.

***Cola:**

Cola corta y ancha.

Penalización máxima: 3 Puntos.

***Alas:**

Alas cortas y no adheridas al cuerpo.

Penalización máxima: 1 Puntos.

***Condición general:**

Nervioso, mal habituado a la jaula.

Zonas lisas no delimitadas con las rizadas.

Penalización máxima: 1 Puntos.

